



# TREBITT OLJEBEISS

## Ürün Tanımı

TREBITT OLJEBEISS su geçirimsiz, alkid yağı ve Çin Ahşap Yağı kombinasyonu bazlı, tiksotropik bir ahşap koruyucudur (Wood Stain). TREBITT OLJEBEISS yüzeyde mantar oluşumunu önlemek amacı ile anti fungus içermektedir.

## Kullanım Alanı

TREBITT OLJEBEISS yeni ahşap yüzeylerin yanısıra, önceden ahşap koruyucu uygulanmış veya emprenye edilmiş ahşapların dış cephe kullanımında korunması amacı ile üretilmiştir.

## Film Kalınlığı ve Teorik Yayılma Oranı

| Planyalanmamış Ahşap                            | En az | En çok | Önerilen |
|-------------------------------------------------|-------|--------|----------|
| Film kalınlığı, kuru ( $\mu\text{m}$ )          | 50    | 75     |          |
| Film kalınlığı, yaş ( $\mu\text{m}$ )           | 135   | 200    |          |
| Teorik yayılma oranı ( $\text{m}^2/\text{lt}$ ) | 7,4   | 5      |          |
| Planyalanmamış Ahşap                            | En az | En çok | Önerilen |
| Film kalınlığı, kuru ( $\mu\text{m}$ )          | 25    | 37     | 35       |
| Film kalınlığı, yaş ( $\mu\text{m}$ )           | 65    | 100    | 90       |
| Teorik yayılma oranı ( $\text{m}^2/\text{lt}$ ) | 14,8  | 10     | 10,6     |

## Fiziksel Özellikler

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| Renk                         | Renk kartelasına göre |
| Hacmen Katı Madde Oranı* (%) | 38 $\pm$ 2            |
| Yoğunluk (l/kg)              | 1,35                  |
| Parlama Noktası              | -                     |
| Parlaklık                    | Mat                   |
| Viskozite                    | 90 $\pm$ 5 K.U.       |

\*ISO 3233:1998 (E) uyarınca ölçülmüştür.

## Uygulama Önerileri

|                            |                                           |
|----------------------------|-------------------------------------------|
| Uygulama Metodu            | Rulo, fırça ya da havasız tabanca ile     |
| Karışım Oranı (hacmen)     | Tek komponent                             |
| Tiner / Temizleme Solventi | Jotun Tiner No 2                          |
| Havasız Tabanca Verileri   |                                           |
| Meme Basıncı               | min 150 kg/cm <sup>2</sup> (2100) p.s.i.) |
| Meme Çapı                  | 0,015"                                    |

## Trebitt Oljebeiss

### Yüzey Hazırlama

Yüzey temiz ve kuru olmalıdır. Eski ahşap koruyucuyu, aderansını yitirmiş çapakları ve pigmentleri tel fırça ile kaldırın. Eski keten tohumu yağı veya bu yağı içeren bir ürün uygulanmış ahşapta daha sonra tozuma olmasını engellemek için yağı, ham ahşaba ulaşana dek iyice temizleyiniz. Küf ve mantar enfeksiyonuna uğramış birimler için dezenfekte işlemi yapılmalıdır.

### Uygulama Koşulları

Yeni ahşap yüzeylere montaj öncesi yada hemen sonrası Trebitt Oljebeiss uygulayınız. Planyalanmış ahşaba enaz bir kat, planyalanmamış ahşaba iki kat tam renklendirilmiş Trebitt ürününü uygulayınız. Bir yıl içerisinde bu işlemi renklendirilmiş yeni bir Trebitt ile tekrar ediniz. Aşınmaya çok açık olan ahşap duvarlar, korunan yüzeylere göre daha sık işleme tabi tutulmalıdır. Önerilen aralıklarla bakım işlemlerini uygulayın. Daha sonraki bakım işlemlerinde Trebitt tam renklendirilmiş olarak uygulanmalıdır.

İyice karıştırınız. Renk farkı yaratma riskini ortadan kaldırmak amacı ile farklı dolun numaralarına sahip ürünleri uygulama öncesi karıştırınız. Boya birikmesi ile iz bırakmamak için ahşaba yatay olarak ve tam koruma için bitim noktalarını gözardı etmeden Trebitt uygulayınız. Daha öncesinde katran ve mineral içeren ürünler uygulanmış olan yüzeyler daha sonrasında renk değişimine sebebiyet verebilir. Bu özellikle beyaz ve açık renkli ürünlerde görülür. Test için bir yere tek kat uygulama yapınız. Daha önceden balmumu (wax) vb. içeren ürünlerle yapılmış uygulamalar, ileride yapılacak bakım işlemlerinde yapışma gücünü etkileyebilir.

Ahşabın her tarafının tamamen doyurulmasına dikkat ederek (3-4 kat) uygulama yapınız. Bazları karıştırmadan uygulamayınız.

### Kuruma Süresi

Kuruma süreleri genellikle hava dolaşımına, sıcaklığa, film kalınlığına ve atılan kat sayısına bağlıdır ve benzeri şekillerde etkilenirler. Aşağıdaki tabloda sunulan veriler;

- İyi bir havalandırma (Açık hava veya serbest hava dolaşımı)
- Önerilen kuru film kalınlığı uygulanması halinde geçerlidir.

| Yüzey sıcaklığı             | 23°C    | 35°C | 40°C |
|-----------------------------|---------|------|------|
| Dokunma kuruması            | 1 saat  |      |      |
| Tam kuruma                  | 24 saat |      |      |
| İkinci kat uygulama, en az  | 24 saat |      |      |
| İkinci kat uygulama, en çok | -       | -    | -    |

### Depolama ve Ambalaj

**Depolama** Kuru, serin ve iyi havalandırılmış bir ortamda, yüksek ısı ve direk güneş ışığından korunarak depolanmalıdır.

**Taşıma** Dikkatlice Taşınması ve uygulama öncesi iyice karıştırılması önerilir.

Ambalaj

1 lt ve 3 lt

---

## Trebitt Oljebeiss

### Sağlık ve güvenlik

Lütfen ambalaj üzerinde belirtilen uyarıları dikkate alınız. İyi havalandırılan ortamlarda uygulama yapınız. Boyanın cilde temas etmesinden ve boya yapılan alanda doğrudan nefes almaktan ve uçucular nedeniyle civarda oluşacak buğuyu solumaktan kaçınınız. Herhangi bir temas halinde, cildin uygun temizleyici, su ve sabun kullanılarak derhal temizlenmesi, eğer göze temas edilmiş ise gözlerin su ile yıkanması ve en kısa sürede tıbbi müdahale yapılması gereklidir.

**Gerektiğinde kullanmak üzere, ürünlerin sağlık-güvenlik risk ve önlemleri ile ilgili detaylı bilgilere Ürün Güvenlik Bilgi Föyü'nden (Material Safety Data Sheet) ulaşabilirsiniz.**

---

### DISCLAIMER

*Yukarıdaki bilgiler, laboratuvar çalışmaları ve uygulamalarından elde edilen değerlere dayanılarak verilmiştir. Ancak, genellikle kontrolümüz dışındaki şartlarda kullanılan boyanın kalitesi haricinde başka bir şey garanti edilememektedir. Yukarıda verilmiş bilgilerin önceden haber verilmeksizin değiştirilme hakkı saklıdır.*

5 MART 2003 JOTUN BOYA TARAFINDAN YAYINLANMIŞ OLUP,  
GEÇMİŞTEKİ ÜRÜN FÖYLERİNİN YERİNİ ALMAKTADIR.